

**atac
deja
ZZ 12**



Ajuntament
de Tàrraga



Institut d'Estudis
Ilerdencs



Institut Català
d'Empreses Culturals

**atac
deja
ZZ 12**

MEMÒRIA 2012

ATAC 2012

ATACDEJAZZ DE TÀRREGA

Josep Mestres (direcció artística)
Montse Lluís (finances i coordinació general)
Lluïsa Gabarra (producció)
Jordi Colilles (disseny i difussió)

AMB EL SUPORT

Ajuntament de Tàrrega – Regidoria de Cultura
Institut d'Estudis Ilerdencs – Diputació de Lleida
Institut Català d'Empreses Culturals – Generalitat de Catalunya

HAN COL-LABORAT

Ramon Farré (sò i llum)
Cafeteria Novum
Impremta Integrum
Hotel Pintor Marsà
Ferreteria Seguí
Restaurant Lalà
Galbany Produccions

Musical Mollerussa
Impremta Integrum
Ràdio Tàrrega
Diari Bon Dia
Comarques de Ponent
Servicontrol
Escola Municipal de Música

Oriol Martí
Natàlia Lloreta
Edmon Custals
Jaume Ribalta
Roger Muntada
Katharina Klodt
Josep M^a Creus

Jordi Muntada
Mercè Boleda
Núria Boleda
Assumpta Burgués
Josep M^a Nicolau
Rosa Colilles

ATACDEJAZZ BALANÇ 2012



2 NITS - 12H - 6 CONCERTS - 3 ESTRENES - 21 MÚSICS – 600 ASSISTENTS

CARTELLS2012

A1



atac
deja
ZZ 12

tàrrega, 27 i 28 de juliol
22h espai cancolapi
www.atacdejazz.com

Sergi Sirvent Octopussy Cats
Frankament David Soler
Cirera & Tres Tambors
Marc Ayza DJ'azz
Grandmixer
Trakas

Departament de Cultura
Ajuntament de Barcelona
Ajuntament de Sabadell
Ajuntament de Terrassa

A3



atac
deja
ZZ 12

tàrrega, 27 i 28 de juliol
22h espai cancolapi
www.atacdejazz.com

Sergi Sirvent Octopussy Cats
Frankament David Soler
Cirera & Tres Tambors
Marc Ayza DJ'azz
Grandmixer
Trakas

Departament de Cultura
Ajuntament de Barcelona
Ajuntament de Sabadell
Ajuntament de Terrassa

PREMSA 2012

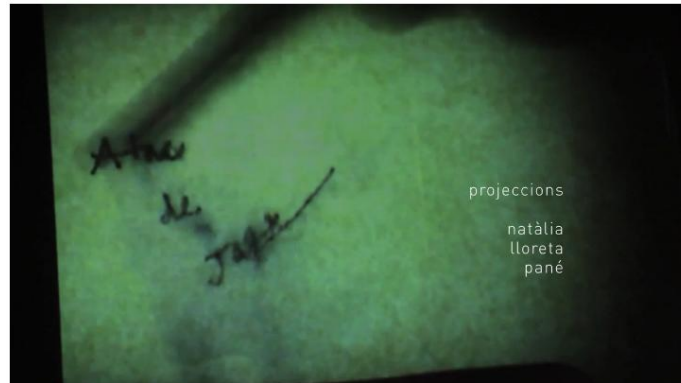


ENTRADES2012

ENTRADES VENUEDES	487	1.828€
E. 1 DIA	365	
A. 2 DIES	61	
INVITACIONS	60	
PARTICIPANTS	40	
<hr/>		
ASSISTENTS	587	



VIDEOPROJECCIONS



Vídeoprojeccions a l'Atac de Jazz + Grandmixer

por [Intersecció](#) hacei 2 meses

Performance audiovisual a l'Atac de Jazz.
Amb música de Grandmixer

Tàrrega, dissabte 28 de juliol de 2012.
Tot real, tot en directe.

REPORTATGEVIDEO



Realització, edició i producció:
Edmon Custals i Jaume Ribalta

ATACDEJAZZ BALANÇ 2012

- Hem rescatat l'atac. (el retorn ha estat molt ben valorat).
- Malgrat forces factors contraris, s'ha assolit una audiència mínima.
- S'ha pogut mantenir el nivell de qualitat de les propostes.
- Hem validat el model de cobrament d'entrada i s'han assolit ingressos.
- Hem distribuït el suport institucional en 3 administracions.
- Hem millorat en eficiència d'algunes despeses.
- Els resultats econòmics són sostenibles..
- L'espai cancel·lari ha estat idoni i no s'han presentat problemes per aquesta desició
- La col·laboració de la brigada de l'ajuntament ha permès estalviar en pressupost.

- Audiència (65% respecte edicions anteriors)
- El canvi de calendari.
La manca d'inversió i temps de promoció
L'hem programat amb massa poc temps (condicionats pel calendari de negociacions)
- S'han perdut els patrocinadors.
- S'ha reduït el programa excessivament.

